

Sommario

PRESENTAZIONI

- 13 Gaetano Sateriale
Sindaco di Ferrara

Pier Giorgio Dall'Acqua
Presidente della Provincia di Ferrara

Francesco Ruvineti
*Amministratore Unico
di Ferrara Arte*

- 15 Alfredo Santini
*Presidente della Cassa
di Risparmio di Ferrara*

Sergio Lenzi
*Presidente della Fondazione
Cassa di Risparmio di Ferrara*

- 17 Angelo Andreotti
*Direttore dei Musei Civici d'Arte Antica
del Comune di Ferrara*

Andrea Buzzoni
*Dirigente del Settore Attività Culturali
del Comune di Ferrara*

SAGGI

- 21 Premessa
di Mauro Natale

- 37 In mostra
di Mauro Natale e Giovanni Sassu

- 61 Una nicchia d'Oltralpe: Ferrara come Digione
di Giovanni Ricci

- 75 Lo stile di una signoria:
il mecenatismo di Borso d'Este
di Luke Syson

- 91 «Un non so che di particolare e di nuovo»
Cenni sulla storiografia della scuola ferrarese
di Luisa Ciammitti

- 111 La miniatura a Ferrara: crogiolo delle arti
di Federica Toniolo

- 125 La scultura: un filo tra le opere in mostra
di Massimo Ferretti

- 143 Un conflitto sulla qualità tecnica della pittura murale
a Ferrara al tempo di Borso d'Este
di Vincenzo Gheroldi

- 159 Il morello e il segno.
Spigolature per un atlante iconografico
di Gianluca Poldi e Giovanni C.F. Villa

OPERE IN MOSTRA

- 183 Gotico padano e gotico internazionale.
Ferrara attorno al 1450
di Mauro Minardi

- 241 La nascita di un nuovo linguaggio
di Fabrizio Lollini

- 283 Cosmè Tura e l'arte di corte
di Marcello Toffanello

- 367 Francesco del Cossa tra Ferrara, Firenze e Bologna
di Cecilia Cavalca

- 415 Verso e oltre Schifanoia
di Giovanni Sassu

- 491 DIPINTI DEL QUATTROCENTO FERRARESE
NELLA PINACOTECA NAZIONALE DI FERRARA

- 508 BIBLIOGRAFIA